



## Samenvatting

In 1999 is er een lastgevingsovereenkomst ondertekend tussen Stichting Ateliers Maastricht (SAM) en de gemeente Maastricht. In deze overeenkomst geeft de gemeente Maastricht SAM 'de last' om te voorzien in betaalbare werkruimtes (ateliers) voor beeldend kunstenaars in de gemeente Maastricht. Inmiddels is het atelierbeleid van de gemeente geactualiseerd en is de doelgroep verbreed van beeldend kunstenaars naar "creatieve professionals" (afgestudeerde kunstenaars) in al hun diversiteit. Niet alleen willen we startende, professionele creatieven faciliteren door het vestigingsklimaat te versterken en te sturen op doorstroom, ook gevestigde professionele creatieven willen we in de stad behouden. Dit geactualiseerde beleid betekent dat de lastgevingsovereenkomst die in 1999 met SAM is gesloten wordt ontbonden. Alle ateliers worden nu aan SAM verhuurd op basis van huurovereenkomsten. Middels een meerjarige subsidiebeschikking worden de jaarlijkse prestatieafspraken tussen gemeente Maastricht en SAM afgesproken.

## Beslispunten

Het geactualiseerde atelierbeleid 2018-2020 vast te stellen en hieraan de volgende voorwaarde te verbinden:

- De lastgevingsovereenkomst wordt met wederzijds goedvinden opgezegd. Alle ateliers worden verhuurd op basis van huurovereenkomsten. In de vierjarige (2017 – 2020) subsidiebeschikking zijn de prestatieafspraken vastgelegd.

2. De raad kennis laten nemen van het geactualiseerde atelierbeleid door bijgaande Raadsinformatiebrief

## Besluit Burgemeester en Wethouders d.d. 22-04-2018:

Conform.



## 1. Aanleiding

Op 15 juli 2016 is door toenmalig wethouder Damsma en het bestuur van Stichting Ateliers Maastricht (SAM) vastgesteld dat de lastgevingsovereenkomst gedateerd is en daardoor onvoldoende richting biedt voor beide partijen. Vervolgens is gesteld dat het atelierbeleid van de gemeente Maastricht geactualiseerd dient te worden. Atelierbeleid is immers een randvoorwaarde voor het zijn van een complete cultuurstad. Maastricht wil met haar rijke culturele infrastructuur (onderwijs, onderzoek, productie, presentatie) makers faciliteren. Dit wil de gemeente Maastricht doen door makers een omgeving te bieden waarin ze hun kwaliteiten verder kunnen ontplooiën. Een belangrijk onderdeel van het bieden van een interessante omgeving voor deze makers is het – onder voorwaarden – bieden van atelierruimte.

Op dit moment verhuurt SAM circa 189 ateliers aan 198 huurders<sup>1</sup>, verspreid over 30 gebouwen. Deze huurders bestaan voornamelijk uit beeldende kunstenaars (autonome kunstenaars en vormgevers) die gebruik maken van permanente werkateliers, en enkele woon-werkateliers.

Tabel 1. Kerngegevens SAM op 31-12-2016

<i>Aantal ateliers</i>	189	Waarvan 166 permanente werkateliers
<i>Aantal contracten</i>	187	Waarvan 122 contracten voor een periode van 5 jaar
<i>Aantal huurders</i>	178	Waarvan 167 autonome kunstenaars en vormgevers
<i>Aantal gebouwen</i>	30	Waarvan 15 permanent, 15 in bruikleen

## 1. Context

Het geactualiseerde atelierbeleid betreft een uitwerking van verschillende eerder vastgestelde strategische beleidsnota's, namelijk:

- Maastricht stad van Culturele carrières
- Economische visie Made in Maastricht
- Structuurvisie
- Vastgoed en grondbeleid
  - Broedplaatsenbeleid

<sup>1</sup> Het aantal huurders is hoger dan het aantal ateliers omdat er in enkele gevallen ateliers gedeeld worden door meerdere huurders.



## 2. Gewenste situatie

Op basis van kwalitatief- en kwantitatief onderzoek, een aantal werkbezoeken en uitgebreide gesprekken met diverse relevante partijen is op een rij gezet waar zowel gemeente Maastricht, SAM en startend- en gevestigd professioneel creatief talent behoefte aan hebben. Op hoofdlijnen komt het beleid, zoals wij dat gedurende de komende twee jaar tot uitvoering willen brengen, op het volgende neer:

1. Bewaken van betaalbaarheid en continuïteit van ateliers
2. Actief sturen op doorgroei en doorstroom
3. Het realiseren van een mix van functies en doelgroepen

Maastricht is een aantrekkelijke stad voor creatief talent. Om zich te profileren als cultureel brandpunt binnen Nederland en de Euregio, is het van belang dat Maastricht zich inzet voor relevante, kwalitatief hoogwaardige en aantoonbaar in Maastricht geboren initiatieven. Hiervoor is het nodig dat Maastricht erin slaagt het aanwezige potentieel aan kennis, vakmanschap en inspiratie te laten groeien en te behouden. Ateliers beschikbaar en aantrekkelijk houden voor (startend) professioneel creatief talent is noodzakelijk. Daarnaast wordt ook ingezet op doorgroei, professionele ontwikkeling en ondernemerschap van kunstenaars, evenals het monitoren van deze ontwikkeling in de periode 2019-2020. Om kunstenaars in alle disciplines te faciliteren om zowel hun tijdelijk- als permanent verblijf mogelijk te maken kan SAM een nieuwe coördinerende rol ontwikkelen, met het geactualiseerde beleid als sturende leidraad.

De lastgevingsovereenkomst die in 1999 met SAM is gesloten wordt ontbonden en vervangen door een meerjarige subsidiebeschikking waarin jaarlijkse prestatieafspraken tussen gemeente Maastricht en SAM worden afgesproken. Wij hopen met de aanpak het atelierbeleid op een positieve manier aan te passen en daarmee het vestigingsklimaat voor zowel starters te versterken, evenals reeds gevestigd creatief professioneel talent in de stad te behouden.

## 4. Effect op duurzaamheid en/of gezondheid

Niet van toepassing.

---

Actualisatie Atelierbeleid 2018-2020

Collegedatum: 22-05-2018  
Registratienummer: 2018-14164  
Portefeuillehouder: Wethouder Jongen  
Behandelend ambtenaar: Manon (M) Bronckers



## 5. Effect op de openbare ruimte

Niet van toepassing.

## 6. Personeel en organisatie

Niet van toepassing.

## 7. Informatiemanagement en automatisering

Niet van toepassing.

## 8. Financiën

Een projectbudget van €5.000,- is gebruikt voor het inhuren van deskundig advies, het uitzetten van een onderzoek naar de behoefte van ateliers en het organiseren van een aantal werkbezoeken in het kader van de bestuursopdracht. Daarnaast bedraagt de jaarlijkse subsidie aan SAM voor het uitvoeren van hun doelstelling €100.000,-. Deze subsidie wordt uitgekeerd in het kader van de beleidsregels structurele subsidies voor instellingen voor professionele kunst en cultureel erfgoed, Cultuurplanperiode 2017-2020.

## 9. Aanbestedingen

Niet van toepassing.

## 10. Participatie tot heden

Niet van toepassing.

## 11. Voorstel

1. Het geactualiseerde atelierbeleid 2018-2020 vast te stellen en hieraan de volgende voorwaarde te verbinden:

- De lastgevingsovereenkomst wordt met wederzijds goedvinden opgezegd. Alle ateliers worden verhuurd op basis van huurovereenkomsten. In de vierjarige (2017 – 2020) subsidiebeschikking zijn de prestatieafspraken vastgelegd.



2. De raad kennis laten nemen van het geactualiseerde atelierbeleid door bijgaande Raadsinformatiebrief

## **12. Uitvoering, evaluatie en vervolg**

In 2021 vangt de nieuwe periode voor de vierjarige cultuursubsidies aan. Het geactualiseerde atelierbeleid wordt dan het kader voor de subsidievoorwaarden.

Voor 2019 en 2020 worden de prestatieafspraken vooruitlopend op de nieuwe subsidieperiode deels al aangepast. Om dit mogelijk te maken dient het geactualiseerde atelierbeleid vastgesteld te worden en de Raad met bijgaande raadsinformatiebrief geïnformeerd te worden.